

音楽の仕事ができた

8 つ の ポイント

&結婚出産後のリアル



14:00-15:30

場所: 合奏室

講師: 丹野 桃子

(卒業生/M133)

【講師プロフィール】

神戸女学院大学音楽学部卒業、同大学院修了。 学部4年生の頃より、音楽関係の仕事を行う。これまで にロータリークラブ例会ピアニスト、レストラン演奏、コー ラス伴奏、リトミック講師・伴奏、ピアノ講師の仕事を経験。 その他通常の伴奏や演奏活動を行い、「アンサンブル くれよん」としてアウトリーチ活動も行う。

2018年度から5年間アウトリーチ・センタースタッフ。 現在0歳男の子のママ。育児と仕事のバランスを模索中。 今心掛けたいことは「考えるのではなく、感じること」。

【お問い合わせ・聴講申込】

神戸女学院大学連携ルーム(火・水・金 10:00-15:00)

※聴講は在学生および卒業生に限ります

TEL: 0798-51-8588 Mail: renkei@mail.kobe-c.ac.jp

https://www.kobe-c.ac.jp/musicdp/renkei/