神戸女学院大学 女性学インスティチュート主催 特別 講演会

三美神をめぐって

_{в 時} 2012年 4月27日(金)10:35~11:25

【阪急今津線「門戸厄神」下車 徒歩西へ約15分】

講 師: 浜下 昌宏 (はました・まさひろ) 氏

神戸女学院大学名誉教授

【内容】

美神ヴィーナスには二種あることは知られているが、それは対比して描かれる。一方、たとえばボッティチェルリ『プリマヴェラ』(ウフィツィ美術館、フィレンツェ)の画面左側に描かれているような三美神は、それぞれ「喜び」「慎み」「輝き」という、いわば美を構成すべき三要素の一体化として表現される。なぜ「3」という数が大事なのだろうか? なぜ三美神はひとつのまとまりとなるのか? おもに西洋思想と美術史から「3」および三美神の意味について考察したい。

〈参加無料・申し込み不要〉

※ 多数の方のご来場をお待ちしています。

【お問い合わせ先】

神戸女学院大学女性学インスティチュート

〒662-8505 西宮市岡田山4-1

Tel: (0798) 51-8545 Fax: (0798) 51-8527

URL http://www.kobe-c.ac.jp/gender/

※駐車スペースの都合上、お車でのご来場はご遠慮くださいますようお願いいたします