

ジェンダーインスティチュートおすすめ本



※神戸女学院の100冊（ジェンダー分野）

タイトル	刊行	著者	テーマ（主題）	出版社
『文系と理系はなぜ分かれたのか』	2019	隠岐さや香 著	学問（歴史）／日本（教育）	星海社
『LGBTを読みとく：クィア・スタディーズ入門』※	2017	森山至貴 著	性的マイノリティ	筑摩書房
『インド ジェンダー研究ハンドブック』	2018	粟屋利江, 井上貴子編	婦人問題／ジェンダー（インド）	東京外国語大学出版会
『なぜ理系に進む女性は少ないのか？トップ研究者による15の論争』※	2013	S・J・セシ, W・M・ウィリアムス編；大隅典子訳	科学者／性差／性差心理学	西村書店
『現代アジアの女性たち：グローバル化社会を生きる』	2014	福原裕二, 吉村慎太郎 編	女性問題／アジア	新水社
『はじめてのジェンダー論』※	2017	加藤秀一 著	性差／ジェンダー	有斐閣
『You're the only one I can tell : inside the language of women's friendships』	2018, c2017	Deborah Tannen 著	Female friendship/ Interpersonal communication/ Conversation analysis	Ballantine Books
『音楽をひらく：アート・ケア・文化のトリロジー』	2013	中村美亜 著	音楽社会学	水声社
『お砂糖とスパイスと爆発的な何か：不真面目な批評家によるフェミニスト批評入門』※	2020	北村紗衣著	女性（文学上）／映画／女性問題／フェミニズム批評	書肆侃侃房
『戦争は女の顔をしていない』※	2016	スヴェトラーナ・アレクシエーヴィチ著；三浦みどり訳	戦争／ジェンダー／人間の尊厳	岩波書店
『日本の包茎：男の体の200年史』	2021	澁谷知美 著	ステレオタイプ／メディア／ジェンダー／医学	筑摩書房
『ぼくは性別モラトリアム』	2020	からたちはじめ 著	セクシュアリティ／ジェンダー	幻冬舎